

Аннотация рабочей программы дисциплины «Ораторское искусство»

(Адаптированная аннотация рабочей программы для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов, обучающихся по адаптированным основным профессиональным образовательным программам высшего образования)

Цель дисциплины: является формирование комплекса знаний организационных, научных и методических основ эффективного речевого воздействия, умений и навыков публичного выступления во всех сферах речевой деятельности.

Задачи

- формирование способности свободно пользоваться русским и иностранным языками как средством делового общения;
- формирование способности принимать оптимальные управленческие решения.

Содержание дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающиеся изучают следующие темы:

1. История становления и развития ораторского искусства
2. Понятие риторического канона, риторического пафоса и этоса
3. Понятие эффективности публичного выступления
4. Способы вербального речевого воздействия
5. Невербальные способы речевого воздействия
6. Коммуникативная норма в публичном выступлении
7. Ораторское искусство (Виды тропов)
8. Выразительность и изобразительность в публичной речи.

Объем дисциплины - 3 з.е.

Форма промежуточного контроля – экзамен.