

**МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РФ**  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМЕНИ И. Т. ТРУБИЛИНА»**

**ФАКУЛЬТЕТ ГИДРОМЕЛИОРАЦИИ**



**УТВЕРЖДАЮ**

Декан факультета гидромелиорации

*В.Т. Ткаченко* В.Т. Ткаченко

«27» апреля 2020 г.

## **Рабочая программа дисциплины**

### **Русский язык и культура речи**

(Адаптированная рабочая программа для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов, обучающихся по адаптированным основным профессиональным образовательным программам высшего образования)

**Направление подготовки**

**20.03.02-Природообустройства и водопользование**

**Направленность подготовки**

**Инженерные системы с/х водоснабжения, обводнения и водоотведения**

**Уровень высшего образования**

**Бакалавриат**


**Форма обучения**

**Очная, заочная**

**Краснодар  
2020**

Рабочая программа дисциплины «Русский язык и культура речи» разработана на основе ФГОС ВО 20.03.02 Природообустройство и водопользование, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 06.03. 2015 г. № 160.

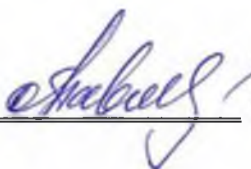
Автор:  
к.ф.н., доцент



В.В.Антимирова

Рабочая программа обсуждена и рекомендована к утверждению решением кафедры русского языка и речевой коммуникации от 02.03.2020 г., протокол № 7.

Заведующий кафедрой  
русского языка и речевой  
коммуникации, профессор



О.Е.Павловская

Рабочая программа одобрена на заседании методической комиссии факультета гидромелиорации, протокол от 20.04.2020 № 8

Председатель  
методической комиссии  
д.экон.наук, профессор



В.О.Шишкин

Руководитель  
основной профессиональной  
образовательной программы  
канд.техн. наук, доцент



В.В. Ванжа

## 1 Цель и задачи освоения дисциплины

**Целью** освоения дисциплины «Русский язык и культура общения» является формирование комплекса знаний об организационных, научных и методических основах практического владения современным русским литературным языком в разных сферах функционирования, в письменной и устной его разновидностях, а также об основных этапах подготовки публичного выступления.

### **Задачи**

- сформировать представления об единицах и функциях языка, формах речи, разновидностях национального языка, функциональных стилях, аспектах культуры речи;
- сформировать практические навыки владения нормами русского литературного языка;
- способствовать выработке умения строить высказывание в соответствии с коммуникативными качествами речи;
- сформировать умения определять функциональный стиль и жанр речи, составлять документы различных жанров;
- выработать навыки публичного выступления.

## 2 Перечень планируемых результатов по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

**В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:**

ОК-5 – способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

## 3 Место дисциплины в структуре ОП бакалавриата

«Русский язык и культура общения» (Б1. Б. 06) является дисциплиной базовой части ОПОП подготовки обучающихся по направлению 20.03.02 «Природообустройство и водопользование», направленность «Инженерные системы с/х водоснабжения, обводнения и водоотведения».

## 4 Объем дисциплины (72 часа, 2 зачетных единицы)

Виды учебной работы	Объем, часов	
	Очная	Заочная
<b>Контактная работа</b>	37	-

в том числе:	36	-
– аудиторная по видам учебных занятий		
– лекции	18	4
– практические (лабораторные)	18	4
– внеаудиторная	1	1
– зачет	1	1
<b>Самостоятельная работа</b>	35	18
<b>Итого по дисциплине</b>	72	72

## 5 Содержание дисциплины

По итогам изучаемого курса студенты сдают зачет.

Дисциплина изучается на 1 курсе, в 1 семестре.

### Содержание и структура дисциплины по очной форме обучения

№ п/п	Наименование темы с указанием основных вопросов	Формируемые компетенции	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)		
				Лекции	Практические занятия (лабораторные занятия)	Самостоятельная работа
1	Понятие о культуре речи. Язык. Функции языка. Речь. Виды речевой деятельности. Вербальное и невербальное общение.	ОК-5	1	2	2	4
2	Русский литературный язык. Основные признаки. Диалекты, жаргон, просторечие.	ОК-5	1	2	2	4

№ п/ п	Наименование темы с указанием основных вопросов	Формируемые компетенции	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)		
				Лекции	Практические занятия (лабораторные занятия)	Самостоятельная работа

3.	Нормы СРЛЯ. Орфоэпическая норма: произношение, акцентология. Орфоэпические варианты.	ОК-5	1	2	2	6
4.	Лексические нормы. Понятие лексической нормы. Виды лексических ошибок.	ОК-5	1	2	2	4
5	Грамматические нормы: морфология и синтаксис. Грамматические варианты. Тенденции в современной грамматике.	ОК-5	1	2	2	4
6	Стилистическая норма. Функциональные стили СРЛЯ. Нарушение стилистических норм. Смешение стилей.	ОК-5	1	2	2	4
7	Русский речевой этикет. Формулы речевого этикета. Нормы использования средств языка в	ОК-5	1	2	2	4

№ п/ п	Наименование темы с указанием основных вопросов	Формируемые компетенции	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)		
				Лекции	Практические занятия (лабораторные занятия)	Самостоятельная работа
	определённых условиях.					
8	Основы публичной речи. История риторики. Основные этапы подготовки публичного выступления.	ОК- 5	1	4	4	5
Итого				18	18	35

### Содержание и структура дисциплины по заочной форме обучения

№ п/ п	Наименование темы с указанием основных вопросов	Формируемые компетенции	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)		
				Лекции	Практические занятия (лабораторные занятия)	Самостоятельная работа
1	Понятие о культуре речи. Язык. Функции языка. Речь. Виды речевой деятельности. Вербальное и невербальное общение.	ОК- 5	1			2
2	Русский литературный язык. Основные признаки.	ОК- 5	1	2	2	2

№ п/ п	Наименование темы с указанием основных вопросов	Формируемые компетенции	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)		
				Лекции	Практические занятия (лабораторные занятия)	Самостоятельная работа

	Диалекты, жаргон, просторечие.					
3	Нормы СРЛЯ. Орфоэпическая норма: произношение, акцентология. Орфоэпические варианты.	ОК- 5	1	2	2	2
4	Лексические нормы. Понятие лексической нормы. Виды лексических ошибок.	ОК- 5	1			2
5	Грамматические нормы: морфология и синтаксис. Грамматические варианты. Тенденции в современной грамматике.	ОК- 5	1			4
6	Стилистическая норма. Функциональные стили СРЛЯ. Нарушение стилистических норм. Смешение стилей.	ОК- 5	1			2
7	Русский речевой этикет. Формулы речевого этикета. Нормы	ОК- 5	1			2

№ п/ п	Наименование темы с указанием основных вопросов	Формируемые компетенции	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)		
				Лекции	Практическ ие занятия (лабораторн ые занятия)	Самостояте льная работа
	использования средств языка в определённых условиях.					
8	Основы публичной речи. История риторики. Основные этапы подготовки публичного выступления.	ОК- 5	1			2
1						
Итого				4	4	18

**Содержание и структура дисциплины: лекции и самостоятельная работа по формам обучения**

№ п/п	Наименование темы с указанием основных вопросов	Формируемые компетенции	Семестр	Очная форма обучения, час.		Заочная форма обучения, час.	
				Лекции	Самосто ятельна я работа	Лекции	Самосто ятельна я Работа
1	Понятие о культуре речи. Язык. Функции языка. Речь. Виды речевой деятельности. Вербальное и невербальное общение.	ОК -5	1	2	4	-	8
2	Русский литературный язык. Основные признаки.	ОК -5	1	2	4	2	8



№ п/п	Наименование темы с указанием основных вопросов	Формируемые компетенции	Семестр	Очная форма обучения, час.		Заочная форма обучения, час.	
				Лекции	Самосто ятельна я работа	Лекции	Самосто ятельна я Работа

	Диалекты, жаргон, просторечие.						
3	Нормы СРЛЯ. Орфоэпическая норма: произношение, акцентология. Орфоэпические варианты.	ОК -5	1	2	6	2	8
4	Лексические нормы. Понятие лексической нормы. Виды лексических ошибок.	ОК -5	1	2	4	-	8
5	Грамматические нормы: морфология и синтаксис. Грамматические варианты. Тенденции в современной грамматике.	ОК -5	1	2	4	-	8
6	Стилистическая норма. Функциональные стили СРЛЯ. Нарушение стилистических норм. Смешение стилей.	ОК -5	1	2	4	-	8
7	Русский речевой этикет. Формулы речевого этикета. Нормы использования средств языка в	ОК -5	1	2	6	-	6

№ п/п	Наименование темы с указанием основных вопросов	Формируемые компетенции	Семестр	Очная форма обучения, час.		Заочная форма обучения, час.	
				Лекции	Самосто ятельна я работа	Лекции	Самосто ятельна я Работа

	определённых условиях.						
8	Основы публичной речи. История риторики. Основные этапы подготовки публичного выступления.	ОК -5	1	4	5	-	7

<b>Итого</b>				18	37	4	61
--------------	--	--	--	----	----	---	----

**Содержание и структура дисциплины: практические занятия по формам обучения**

№ п/п	Наименование темы с указанием основных вопросов	Формируемые компетенции	Семестр	Очная форма обучения, час.	Заочная форма обучения, час.
----------	---	----------------------------	---------	-------------------------------------	---------------------------------------

1	Понятие о культуре речи. Язык. Функции языка. Речь. Виды речевой деятельности. Вербальное и невербальное общение.	ОК-5	1	2	-
2	Русский литературный язык. Основные признаки. Диалекты, жаргон, просторечие.	ОК-5	1	2	2
3	Нормы СРЛЯ. Орфоэпическая норма: произношение, акцентология. Орфоэпические варианты.	ОК-5	1	2	2
4	Лексические нормы. Понятие лексической нормы. Виды лексических ошибок.	ОК-5	1	2	-

№ п/п	Наименование темы с указанием основных вопросов	Формируемые компетенции	Семестр	Очная форма обучения, час.	Заочная форма обучения, час.
-------	---	-------------------------	---------	----------------------------	------------------------------

5	Грамматические нормы: морфология и синтаксис. Грамматические варианты. Тенденции в современной грамматике.	ОК-5	1	2	-
6	Стилистическая норма. Функциональные стили СРЛЯ. Нарушение стилистических норм. Смещение стилей.	ОК-5	1	2	-
7	Русский речевой этикет. Формулы речевого этикета. Нормы использования средств языка в определённых условиях.	ОК-5	1	2	-
8	Основы публичной речи. История риторики. Основные этапы подготовки публичного выступления.	ОК-5	1	4	-

<b>Итого</b>				18	4
--------------	--	--	--	----	---

## 6 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

### 6.1 Литература для самостоятельной работы:

1. Бондаренко О. В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие/ О. В. Бондаренко, И. В. Кострулева, Е. П. Попов. — Электрон. текстовые данные. – Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2014. – 246 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/63005.html>. – ЭБС «IPRbooks»
2. Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи. 4-е изд. – Ростов-на-Дону, 2010
3. Голуб И. Б. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие/ И. Б. Голуб. – Электрон. текстовые данные. – М.: Логос, 2014. – 432 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/39711.html>. – ЭБС «IPRbooks»

4. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: курс лекций для бакалавров всех направлений/ – Электрон. текстовые данные. – Саратов: Вузовское образование, 2016. – 72 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/54478.html>. – ЭБС «IPRbooks»
5. Русский язык и культура речи: учебник для студентов вузов/ под ред. проф. В.И.Максимова. – М.: Гардарики, 2006.
6. Павловская О.Е., Федотова Т.Б. Русский язык и культура речи : Учебное пособие. – Краснодар : ИД-Юг, 2018.-176 с.

#### **интернет-ресурсы:**

- Валгина Н.С. Активные процессы в современном русском языке: <http://www.hi-edu.ru/x-books/xbook050/01/index.html?part-002.htm>
- Валгина Н.С. Активные процессы в современном русском языке: <http://www.hi-edu.ru/x-books/xbook050/01/index.html?part-002.htm>
- Гвоздев А.Н. Очерки по стилистике русского языка: <http://reader.boom.ru/gvozdev/stil.htm>
- Земская Е.А. Активные процессы в русском языке последнего десятилетия XX века: <http://www.gramota.ru/rubricator.html?m=link&subsection=40>
- Осина А.В. Хорошая речь и среднелитературная речевая культура. Ч.1: <http://sputnik.mto.ru/Kultura/19/GSPEECH/GS0.htm>
- Пиз А. Как читать мысли по жестам <http://www.zipsites.ru/katalog.php?n=list&s=2>
- Правила русской орфографии: [http://teneta.rinet.ru/rus/ortho/ortho\\_pra56.htm](http://teneta.rinet.ru/rus/ortho/ortho_pra56.htm)
- Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Основы русской пунктуации (статья): [http://teneta.rinet.ru/rus/rj\\_ogl.htm](http://teneta.rinet.ru/rus/rj_ogl.htm)
- Сиротинина О.Б. Основные критерии хорошей речи: <http://sputnik.mto.ru/Kultura/19/GSSPEECH2/GSP0.htm>
- Сиротинина О.Б. Элитарная речевая культура и хорошая речь: <http://www.gramota.ru/rubricator.html?m=link&subsection=40>
- Современный русский язык / Под ред. П.А. Леканта. Избранные статьи: [http://teneta.rinet.ru/rus/se/semanticheskayastr\\_lexica\\_op\\_lekant.htm](http://teneta.rinet.ru/rus/se/semanticheskayastr_lexica_op_lekant.htm)
- Формановская Н.И. Речевой этикет и культура общения: <http://www.bolshe.ru/unit/24/books/3021/s/2>.
- Русский язык. Справочно-информационный портал «Грамота. ру» (Культура речи, грамотность, орфография, словари, правила и многое другое): <http://www.gramota.ru/>

## **7 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации**

### **7.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы**

Номер семестра	Этапы формирования компетенций по дисциплинам, практикам в процессе освоения ОП
----------------	---

ОК-5 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

1,2,3	Иностранный язык
-------	------------------

## 7.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкалы оценивания

Планируемые результаты освоения компетенции	Уровень освоения				Оценочное средство
	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично	

**ОК-5 – способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.**

<b>Знать:</b>	<b>Не знает:</b>	<b>Слабо знает:</b>	<b>Уверенно</b>	<b>На высоком уровне знает:</b>	
– культуру устной и письменной речи; – особенности официального, нейтрального и неофициального регистров общения; – ключевые	– культуру устной и письменной речи; – особенности официального, нейтрального и неофициального регистров общения; – ключевые	– в отличительных признаках устной и письменной речи; – в признаках официального, нейтрального и неофициального регистров общения;	выделяет признаки устной и письменной речи; – отмечает признаки в сферах официального, нейтрального и неофициального регистров общения;	– культуру всех видов речи; – отличительные особенности официального, нейтрального и неофициального	Защита реферата; выполнение кейс-задания; выполнение контрольной работы; устный опрос; публичное выступление.

Планируемые результаты освоения компетенции	Уровень освоения				Оценочное средство
	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично	

<p>понятия межкультурной коммуникации: формы, участники, виды и сферы, базовые механизмы межкультурной коммуникации и инструменты.</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>– использовать понятийный аппарат теории межкультурной коммуникации при контакте с представителями различных культур;</p> <p>– выполнять задания по поиску закономер</p>	<p>понятия межкультурной коммуникации: формы, участники, виды и сферы, базовые механизмы межкультурной коммуникации и инструменты.</p> <p><b>Не умеет:</b></p> <p>– использовать понятийный аппарат теории межкультурной коммуникации при контакте с представителями различных культур;</p> <p>– выполнять задания по</p>	<p>– в ключевые понятия межкультурной коммуникации.</p> <p><b>В слабой степени умеет:</b></p> <p>– применять понятийный аппарат теории межкультурной коммуникации при контакте с представителями различных культур;</p> <p>– выполнять задания по поиску закономерных связей и</p>	<p>– характеризует понятия межкультурной коммуникации.</p> <p><b>Хорошо умеет:</b></p> <p>– пользоваться понятийным аппаратом теории межкультурной коммуникации при контакте с представителями различных культур;</p> <p>– работать с заданиями по поиску закономер</p>	<p>регистров общения;</p> <p>– ключевые и второстепенные понятия межкультурной коммуникации: формы, участники, виды и сферы, базовые механизмы межкультурной коммуникации и инструменты.</p> <p><b>На высоком уровне умеет:</b></p> <p>– применять понятийный аппарат теории межкультурной коммуник</p>	
---	---	--	---	---	--

Планируемые результаты освоения компетенции	Уровень освоения				Оценочное средство
	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично	

<p>ных связей и отношений на словесном материале; выделять существенные признаки и обобщать их.</p> <p><b>Владеть:</b> – навыками адекватного использования лексических ресурсов изучаемого языка; учета факторов, определяющих эффективность межкультурных и межъязыковых контактов; – навыками структурирования и</p>	<p>поиску закономерных связей и отношений на словесном материале; выделять существенные признаки и обобщать их.</p> <p><b>Не владеет:</b> – навыками адекватного использования лексических ресурсов изучаемого языка; учета факторов, определяющих эффективность межкультурных и межъязыковых контактов;</p>	<p>отношений на словесном материале; выделять существенные признаки и обобщать их.</p> <p><b>Владеет на недостаточном уровне:</b> – навыками адекватного использования лексических ресурсов изучаемого языка; учета факторов, определяющих эффективность межкультурных и межъязыковых контактов;</p>	<p>ных связей и отношений на словесном материале; выделять существенные признаки и обобщать их.</p> <p><b>Уверенно владеет:</b> – навыками адекватного использования лексических ресурсов изучаемого языка; учета факторов, определяющих эффективность межкультурных и межъязыковых контактов; – навыками</p>	<p>ации при контакте с представителями различных культур; – творчески подходить к выполнению заданий по поиску закономерных связей и отношений на словесном материале; выделять существенные признаки и обобщать их.</p> <p><b>На высоком уровне владеет:</b> – навыками свободного использования лексических ресурсов</p>	
---	--	--	---	--	--

Планируемые результаты освоения компетенции	Уровень освоения				Оценочное средство
	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично	

интегрирования понятий из областей лингвистики и межкультурной коммуникации в профессиональной деятельности.	– навыками структурирования и интегрирования понятий из областей лингвистики и межкультурной коммуникации в профессиональной деятельности.	– навыками структурирования и интегрирования понятий из областей лингвистики и межкультурной коммуникации в профессиональной деятельности.	структурирования и интегрирования понятий из областей лингвистики и межкультурной коммуникации в профессиональной деятельности.	русского и иностранного изучаемого языка; учета факторов, определяющих эффективность межкультурных и межъязыковых контактов; – навыками структурирования и интегрирования понятий из областей лингвистики и межкультурной коммуникации в профессиональной деятельности.	
--	--	--	---	--	--



### 7.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

ОК-5 – способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

#### Кейс-задания

**Задание 1.** *Что такое уровневое представление о системе языка? Заполните следующую таблицу:*

единица языка	языковой уровень	Пример

**Задание 2.** *Прочитайте русские народные пословицы, взятые из сборника В.И. Даля. Какие выводы о характере русского народного речевого идеала можно сделать на их основании. Приведите примеры, иллюстрирующие данные пословицы.*

1. Язык поит и кормит, и спину порет. 2. Красна речь слушаньем, а беседа смирением. 3. Петь хорошо вместе, а говорить порознь. 4. Много наговорено, да мало переварено. 5. Что про то говорить, чего нельзя воротить? 6. В добрый час молвить, в худой промолчать. 7. Сказал бы словечко, да волк недалечко. 8. Не всякому слуху верь, не всякую правду сказывай. 9. Кстати промолчать, что большое слово сказать. 10. От приветливых слов язык не отсохнет.

**Задание 3.** *Сопоставьте определение культуры речевой деятельности с понятием «коммуникативная грамотность», данным И.А. Стерниным. Что общего и в чем разница в этих понятиях?*

Коммуникативная грамотность – это умение вести общение эффективно и бесконфликтно. Мы все ежедневно допускаем множество грубейших ошибок в общении. Например, делаем замечания незнакомым, даем советы тем, кто нас не просит, критикуем людей при свидетелях и т.д. мы не умеем аргументированно доказывать свою точку зрения, испытываем растерянность в споре или дискуссии, боимся выступать перед людьми, теряемся перед микрофоном или телекамерой и т.п. Все это снижает эффективность нашей работы, не позволяет достичь успеха, не дает нам возможности донести до людей свои мысли. Установлено, что наши деловые контакты будут успешными в 7 случаях из 10, если мы овладеем правилами эффективного общения.

Такова цена коммуникативной грамотности в современном обществе.

## **Задания для контрольной работы**

К теме «*Нормативный аспект русского языка. Лексические нормы*»

1. Укажите случаи нарушения лексической сочетаемости или неправильного выбора слова, приведите свои варианты.

1. Его критические статьи трепещут политическими страстями. 2. Из ее глаз беззвучно и торопливо текли слезы. 3. Наш университет представляет широкие возможности для получения образования. 4. Он почтительно преклонил перед ней свою голову. 5. Студенты неустанно повышают свой кругозор. 6. Здесь так хорошо ухаживают за животными, что они не только прекрасно себя чувствуют, но еще и удачно размножаются. 7. Из-за высоких температур в Иркутске поле не соответствовало тем стандартам, которые проявляет к нему высшая лига. (По материалам газет и ТВ).

2. Выявите различные формы речевой избыточности (плеоназм, тавтология, повторение слов), подберите более подходящие варианты.

1. В дальнейшем развитии сюжета нас ожидает немало неожиданностей и интересных сюрпризов. 2. Он говорил, оживленно жестикулируя руками. 3. Им овладела страсть к графомании. 4. Она не может смириться с повседневной обыденностью безрадостной и тоскливой жизни. 5. В следующем году нашему коллективу предстоит большая работа по разработке перспективного плана предстоящей работы. (По материалам газет и ТВ).

3. Проанализируйте случаи неудачного употребления многозначных слов и слов, имеющих омонимы, в стилистическом и нормативном аспектах. Устраните возникшие недостатки.

1. Ваш доклад я полностью прослушал. 2. Местный пастух решил сам пасти свои пять голов. 3. За прошлый год мы потеряли трех студентов. 4. На каждого члена кружка «Юный техник» падает пять-шесть моделей в год. 5. Сегодня в каждом районе мы имеем несколько десятков безработных. 6. И с уса висела калашная крошка. 7. Наш коллектив работает без жалоб. 8. И снова - простой. 9. Читинские колбасники выбрали правильную ориентацию: на качество продукции. (По материалам газет и ТВ).

## **Тесты**

### **Тест по теме «Лексические нормы»**

## Часть А

**1. Один из паронимов *представит* – *предоставит* употреблен неправильно в предложении:**

1. Всем голосующим представили право выбора (дали).
2. Наш новый знакомый представил нам своего друга (познакомил).
3. Максиму вскоре предоставили служебную квартиру (выделили).
4. Все представляли его настоящим героем (считали).

**2. Значение «античный, относящийся к древней греко-римской культуре» имеет прилагательное:**

1. Классный.
2. Классовый.
3. Классический.
4. Внеклассный.

**3. Помету «прост.» (просторечное) имеет следующий синоним слова *обмануть*:**

1. Солгать.
2. Обвести вокруг пальца.
3. Обхитрить.
4. Обойти.

**4. Слово-паразит употреблено в предложении:**

1. Он неловко обнимал братишку, как бы желая оградить его от всех бед.
2. Студенты решали задачи усложненного типа.
3. Он является как бы студентом исторического факультета.
4. Все-таки он не смог сдать экзамен.

**5. Неверным является высказывание:**

1. Полисемия – это свойство слова иметь два и более значений.
2. Паронимы – это однокоренные слова одной части речи, близкие по звучанию, но различающиеся аффиксами (приставками или суффиксами) и не совпадающие по значению.
3. Лексическая сочетаемость слов – это способность слова соединяться с другими словами контекста, не нарушая семантических и грамматических закономерностей сочетания слов.
4. К архаизмам относят слова, представляющие собой названия исчезнувших предметов, явлений, понятий.

**6. Книжный характер имеет следующий синоним слова *бесплодный*:**

1. Напрасный.
2. Тщетный.
3. Безуспешный.
4. Безрезультатный.

**7. Во фразеологическом сочетании не допущена ошибка в предложении:**

1. Пришлось забить во все колокола, чтобы предотвратить неприятное.
2. Язык не поднимается назвать его человеком.
3. Это был главный гвоздь программы.
4. Мне кажется, важно уделить особое значение вопросам морали.

**8. Лексическая ошибка допущена в предложении:**

1. Жизнь общества, вся история человечества, история науки, техники и культуры отражаются в словах, которые фиксируются в словарях.

2. В Чите наступила противоречивая осень: на улице то холодно, то тепло.

3. Кабаниха ошибается, думая, что у Катерины всегда имеются развратные мысли и помыслы.

4. Самые лучшие произведения – произведения о любви.

**9. Выделенный предлог может быть заменен словом *благодаря* в предложении:**

1. *Из-за* пожара многие люди этим летом лишились крова.

2. *По причине* болезни Петр Иванович не пошел на работу.

3. *Из-за* вспышки гриппа в школе объявили карантин.

4. *Из-за* того, что Мария окончила университет с отличием, ее сразу взяли на работу в банк.

**10. Речевая ошибка не допущена в предложении:**

1. Отец ушел из семьи в возрасте 8 лет.

2. Обсчитайте покупателя: он очень торопится.

3. Этот пренеприятный человек постоянно докучал нас своими вопросами.

4. Во время учебы я никогда не сталкивался с философом Н. Рерихом.

### Часть Б

**11. Соответствие между предложениями и допущенными в них лексическими ошибками:**

1. Выступавшим долго аплодировали и хлопали.	А. Неправильный выбор паронима
2. Воспитанию детей должен уделять значение каждый учитель.	Б. Нарушение лексической сочетаемости
3. Мальчик типа сделал домашнее задание.	В. Плеоназм
4. Ветерана войны предоставили к очередному ордену (наградили).	Г. Употребление слова-паразита

**12. Соответствие между словами и их значениями:**

1. Нестерпимый	А. Не имеющий терпения
2. Нетерпеливый	Б. Невыносимый, с трудом переносимый
3. Нетерпимый	В. Умеющий без вражды относиться к чужому мнению, характеру
4. Терпимый	Г. Не считающийся с чужим мнением

### Часть В

**13. Тавтология – это...**

**14. Лексическая недостаточность – это...**

## 15. Полисемия – это...

### Темы рефератов

№ п/п	Наименование темы реферата
1	Новые явления в русском языке начала XXI в.
2	Значение деятельности славянских просветителей Кирилла и Мефодия.
3	Роль М.В. Ломоносова в развитии и упорядочении русского языка.
4	А.С. Пушкин – основоположник современного русского языка.
5	В.И. Даль – собиратель русских слов.
6	Старославянизмы в современном русском языке.
7	Проблема заимствований в современном русском языке.
8	Источники русской фразеологии и роль фразеологизмов в современном общении
9	Загадки русской фразеологии
10	Лексические и фразеологические неологизмы начала XXIв.
11	Крылатые слова в русском языке
12	Эвфемизмы в русском языке
13	«Болезни» современной русской речи
14	Культурно-речевая ситуация в Краснодарском крае.
15	Особенности кубанского говора
16	История названий улиц Краснодара
17	Значение имени в жизни человека.
18	Тип речевой культуры современного студенчества.
19	Речевой портрет студента.
20	Речевой портрет телеведущего или политического деятеля
21	Язык политической рекламы
22	Язык коммерческой рекламы
23	Особенности монолога в научной сфере общения
24	Двуязычие в сфере церковно-религиозной деятельности
25	Тропы, фигуры речи и приемы звукописи в художественном тексте
26	Средства выразительности в современной газете
27	Использование элементов разговорной речи в СМИ.
28	Отступления от литературных норм в газетных текстах
29	Речевая агрессия в публицистической сфере.
30	Речевая агрессия в разговорной сфере
31	Язык сети Интернет.
32	Компьютерный жаргон
33	Язык SMS-писем
34	Как вести телефонный разговор?

### **Темы публичных выступлений**

1. Как появилась устная речь.
2. Как появилась письменная речь.
3. Происхождение алфавита.
4. Как появился русский алфавит.
5. Появление книгопечатания на Руси.
6. Первопечатник Иван Фёдоров (1510-1583).
7. Почему исчезли из русского алфавита буквы *ЯТЬ*, *ИЖИЦА*, *ФИТА* и *ЕР*.
8. О В. Дале — составителе "Толкового словаря живого великорусского языка".
9. О некоторых интересных глаголах русского языка.
10. О происхождении некоторых знакомых слов и выражений.
11. Как возникли в русском языке грамматические термины — существительное, прилагательное, глагол, наречие и другие?
12. Слова-запреты.
13. О русских именах.
14. О русских именах.
15. О богатстве русского языка.
16. Самые длинные и самые короткие слова.

### **Вопросы к зачету**

1. Язык как знаковая система.
2. Два типа знаков.
3. Функции языка. Уровни изучения и формы существования.
4. Происхождение русского языка и этапы его развития.
5. Основные тенденции развития русского языка в конце XX-начале XXI в.
6. Литературный язык как высшая форма национального языка.
7. Национальный русский язык и его разновидности.
8. Отличительные особенности литературного языка.
9. Территориальный диалект как разновидность национального языка.
10. Просторечие как разновидность национального языка.
11. Жаргон как разновидность национального языка.
12. Функциональные стили современного русского литературного языка.
13. Понятие стиля.
14. Официально-деловой стиль. Внутренняя дифференциация официально-делового стиля.
15. Стилиевые черты деловой речи и средства их выражения.
16. Научный стиль. Внутренняя дифференциация научного стиля.
17. Стилиевые черты научной речи и средства их выражения.
18. Публицистический стиль. Внутренняя дифференциация публицистического стиля.
19. Стилиевые черты публицистической речи и средства их выражения.
20. Понятие речевой культуры.
21. Аспекты культуры речи.

22. Типы речевой культуры.
23. Лексикографическая культура. Типы словарей.
24. Речь. Соотношение понятий *язык* и *речь*. Основные единицы общения. Речеведческие понятия (адресат, адресант, коммуникативная цель, речевой акт, речевой успех, речевой провал, речевое самоубийство).
25. Принцип кооперации Г.П.Грайса как основа речевой коммуникации.
26. Принцип вежливости Дж.Н.Лича. Максимумы общения.
27. Эффективная речевая коммуникация.
28. Психологические принципы общения.
29. Невербальные средства общения.
30. Виды жестов.
31. Виды слушания.
32. Фактор межличностного пространства. Предел допустимого расстояния между собеседниками.
33. Типы, формы и виды речи. Отличие письменной речи от устной.
34. Нормативный аспект культуры речи. Понятие нормы. Типы норм.
35. Орфоэпические нормы.
36. Особенности русского ударения и произношения.
37. Лексические нормы.
38. Типичные случаи нарушения лексических норм.
39. Фразеологические нормы.
40. Типичные случаи нарушения фразеологических норм.
41. Морфологические нормы. Трудные вопросы морфологии.
42. Синтаксические нормы. Трудные вопросы синтаксиса.
43. Текст. Типы текста.
44. Способы связи предложений в тексте.
45. Коммуникативный аспект культуры речи. Коммуникативные качества речи.
46. Правильность речи и понятие языковой нормы. Вариантность норм. Виды норм.
47. Точность речи. Условия, обеспечивающие точность речи.
48. Логичность речи. Основные законы логики.
49. Чистота речи. Нелитературные варианты языка.
50. Уместность речи. Стилистая уместность. Речевое поведение.
51. Богатство и разнообразие речи.
52. Культура речи как предмет. Аспекты изучения культуры речи.
53. Выразительность речи. Выразительно-изобразительные средства языка.
54. Основные виды тропов.
55. Фигуры речи.
56. Основные приемы звукописи.
57. Этический аспект культуры речи. Понятие и виды этикета. Речевой этикет.
58. Признаки речевого этикета.
59. Функции речевого этикета.
60. Условия и правила позитивного общения.

## **7.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

### **Критерии оценивания выполнения кейс-заданий:**

Отметка **«отлично»** – задание выполнено в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий; в ответе правильно и аккуратно выполняет все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления; правильно выполняет анализ ошибок.

Отметка **«хорошо»** – задание выполнено правильно с учетом 1-2 мелких погрешностей или 2-3 недочетов, исправленных самостоятельно по требованию преподавателя.

Отметка **«удовлетворительно»** – задание выполнено правильно не менее чем наполовину, допущены 1-2 погрешности или одна грубая ошибка.

Отметка **«неудовлетворительно»** – допущены две (и более) грубые ошибки в ходе работы, которые обучающийся не может исправить даже по требованию преподавателя или задание не решено полностью.

### **Критерий оценки результата устного опроса**

Оценка «5» ставится, если: 1) обучающийся полно излагает материал, дает правильное определение основных понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

«4» – обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

«3» – обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если магистрант обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению



последующим материалом

**Критерии оценивания публичных выступлений:**

**Оценка «5» ставится при условии:**

- работа выполнялась самостоятельно;
- материал подобран в достаточном количестве с использованием разных источников;
- выступление было убедительным, доходчивым, увлекательным, лингвистически правильным.

**Оценка «4» ставится при условии:**

- работа выполнялась самостоятельно;
- материал подобран в достаточном количестве с использованием разных источников;
- выступление прозвучало с незначительными отклонениями от требований убедительности, доходчивости, увлекательности, лингвистической правильности.

**Оценка «3» ставится при условии:**

- работа выполнялась с помощью преподавателя;
- материал подобран в достаточном количестве;
- работа оформлена с отклонениями от требований для оформления проектов;
- выступление прозвучало со значительными отклонениями от требований убедительности, доходчивости, увлекательности, лингвистической правильности.

**Оценка «2» ставится при условии:**

- публичное выступление не было подготовлено/не было произнесено.

**Критерии оценки знаний студентов при проведении тестирования**

Оценка «отлично» выставляется при условии правильного ответа студента не менее чем 85 % тестовых заданий;

Оценка «хорошо» выставляется при условии правильного ответа студента не менее чем 70 % тестовых заданий;

Оценка «удовлетворительно» выставляется при условии правильного ответа студента не менее 51 %; .

Оценка «неудовлетворительно» выставляется при условии правильного ответа студента менее чем на 50 % тестовых заданий.

Результаты текущего контроля используются при проведении промежуточной аттестации.

**Критерии оценки знаний студента при написании контрольной работы**

Оценка «отлично» выставляется студенту, показавшему всесторонние, систематизированные, глубокие знания вопросов контрольной работы и умение уверенно применять их на практике при решении конкретных задач,

свободное и правильное обоснование принятых решений.

**Оценка «хорошо»** выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, умеет применять полученные знания на практике, но допускает в ответе или в решении задач некоторые неточности, которые может устранить с помощью дополнительных вопросов преподавателя.

**Оценка «удовлетворительно»** выставляется студенту, показавшему фрагментарный, разрозненный характер знаний, недостаточно правильные формулировки базовых понятий, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, но при этом он владеет основными понятиями выносимых на контрольную работу тем, необходимыми для дальнейшего обучения и может применять полученные знания по образцу в стандартной ситуации.

**Оценка «неудовлетворительно»** выставляется студенту, который не знает большей части основного содержания выносимых на контрольную работу вопросов тем дисциплины, допускает грубые ошибки в формулировках основных понятий и не умеет использовать полученные знания при решении типовых практических задач.

**Критериями оценки реферата** являются: новизна текста, обоснованность выбора источников литературы, степень раскрытия сущности вопроса, соблюдения требований к оформлению.

Оценка **«отлично»** – выполнены все требования к написанию реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность; сделан анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция; сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём; соблюдены требования к внешнему оформлению.

Оценка **«хорошо»** – основные требования к реферату выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении.

Оценка **«удовлетворительно»** – имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата; отсутствуют выводы.

Оценка **«неудовлетворительно»** – тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы или реферат не представлен вовсе.

### **Критерии оценки знаний на зачете**

Результаты зачета оцениваются по шкале «зачтено/ не зачтено»

« **Зачтено**» на зачете ставится при:

- правильном, полном и логично построенном ответе;
- умении оперировать специальными терминами;
- использовании в ответе дополнительного материала.
- имеются негрубые ошибки или неточности;
- делаются не вполне законченные выводы или обобщения.

«**Не зачтено**» ставится при:

- ответе на все вопросы билета с грубыми ошибками;
- неумении оперировать специальной терминологией.

## **8 Перечень основной и дополнительной литературы**

### **Основная учебная литература**

1. Русский язык и культура речи : курс лекций для бакалавров всех направлений / составители И. С. Выходцева, Н. В. Любезнова. — Саратов : Вузовское образование, 2016. — 72 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/54478.html>

2. Русский язык и культура речи : учебное пособие / Е. Н. Бегаева, Е. А. Бойко, Е. В. Михайлова, Е. В. Шарохина. — 2-е изд. — Саратов : Научная книга, 2019. — 274 с. — ISBN 978-5-9758-1775-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/81082.html>

3. Голуб, И. Б. Русский язык и культура речи : учебное пособие / И. Б. Голуб. — Москва : Логос, 2014. — 432 с. — ISBN 978-5-98704-534-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/39711.html>

### **Дополнительная учебная литература**

1. Дивакова, М. В. Русский язык и культура речи. Часть II : сборник тестов / М. В. Дивакова. — Москва : Московская государственная академия водного транспорта, 2015. — 113 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/46830.html>

2. Выходцева, И. С. Русский язык и культура речи. Тесты : практикум / И. С. Выходцева. — 2-е изд. — Саратов : Вузовское образование, 2020. — 50 с. — ISBN 978-5-4487-0650-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/89685.html>

3. Русский язык и культура речи : учебное пособие / М. В. Невежина, Е. В. Шарохина, Е. Б. Михайлова [и др.]. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 351 с. — ISBN 5-238-00860-0. — Текст : электронный // Электронно-

**9 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети  
«Интернет»**

№	Наименование ресурса	Тематика	Начало действия и срок действия договора	Наименование организации и номер договора
1	Znanium.com	Универсальная	17.07.2019 16.07.2020  17.07.2020 16.01.2021	Договор № 3818 ЭБС от 11.06.19 Договор 4517 ЭБС 03.07.20
2	Издательство «Лань»	Ветеринария Сельск. хоз-во Технология хранения и переработки пищевых продуктов	13.01.2020- 12.01 2021	ООО «Изд-во Лань» Контракт №940 от 12.12.19
3	IPRbook	Универсальная	12.11.2019- 11.05 2020  12.05.2020 11.11.2020	ООО «Ай Пи Эр Медиа» Лицензионный договор №58 91/19 от 12.11.19  ООО «Ай Пи Эр Медиа» Лицензионный договор №67 07/20 от 06.05.20

**10 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

1. Павловская О.Е., Трошева Т.Б. Русский язык и культура речи: теория и практика. –Краснодар, 2010.
2. Рассказова В.Х., Худавердова И.А. Русский язык и культура речи: учебно-методическое пособие к изучению курса для студентов нефилологического профиля.–Краснодар, 2011.
3. Худавердова И.А., Рассказова В.Х. Методическое пособие по курсу «Русский язык и культура речи». –Краснодар, 2009.
4. Положение КубГАУ об электронных образовательных ресурсах от 02.10.2014г.

### **11 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационно-справочных систем**

Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине позволяют:

- организовать процесс образования путем визуализации изучаемой информации посредством использования презентаций, учебных фильмов;
- контролировать результаты обучения на основе компьютерного тестирования;
- автоматизировать расчеты аналитических показателей, предусмотренные программой научно-исследовательской работы;
- автоматизировать поиск информации посредством использования справочных систем.

1. Операционная система MS Windows 7 pro. Корпоративный ключ № 187 от 24.08.2011.

2. Пакет офисных программ MS Office Standart 2013. Корпоративный ключ 17к-201403 от 25 марта 2014 г.

### **12 Материально-техническое обеспечение обучения по дисциплине для лиц с ОВЗ и инвалидов**

Входная группа в главный учебный корпус и корпус зооинженерного факультета оборудован пандусом, кнопкой вызова, тактильными табличками, опорными поручнями, предупреждающими знаками, доступным расширенным входом, в корпусе есть специально оборудованная санитарная комната. Для перемещения инвалидов и ЛОВЗ в помещении имеется передвижной гусеничный ступенькоход. Корпуса оснащены противопожарной звуковой и визуальной сигнализацией.

№ п/п	Наименование учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности, предусмотренных учебным планом образовательной программы	Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе, помещений для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательных программ в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор)
1.	Основы адаптации на рынке труда	Помещение №221 ГУК, площадь — 101м <sup>2</sup> ; посадочных мест — 95; учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, для самостоятельной работы, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, в том числе для обучающихся с инвалидностью и ОВЗ специализированная мебель (учебная доска, учебная мебель), в т.ч для обучающихся с инвалидностью и ОВЗ; технические средства обучения, наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий (ноутбук, проектор, экран), в т.ч для обучающихся с инвалидностью и ОВЗ; программное обеспечение: Windows, Office.	350044, Краснодарский край, г. Краснодар, ул. им. Калинина, 13, здание главного учебного корпуса
2.	Основы адаптации на рынке труда	Помещение №114 ЗОО, площадь — 43м <sup>2</sup> ; посадочных мест — 25; учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа,	350044, Краснодарский край, г. Краснодар, ул. им. Калинина, 13, здание учебного корпуса зооинженерного факультета

№ п/п	Наименование учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности, предусмотренных учебным планом образовательной программы	Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе, помещений для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательных программ в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор)
		<p>для самостоятельной работы, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, в том числе для обучающихся с инвалидностью и ОВЗ</p> <p>специализированная мебель (учебная доска, учебная мебель), в том числе для обучающихся с инвалидностью и ОВЗ</p>	

### **13. Особенности организации обучения лиц с ОВЗ и инвалидов**

Для инвалидов и лиц с ОВЗ может изменяться объём дисциплины (модуля) в часах, выделенных на контактную работу обучающегося с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающегося (при этом не увеличивается количество зачётных единиц, выделенных на освоение дисциплины).

Фонды оценочных средств адаптируются к ограничениям здоровья и восприятия информации обучающимися.

Основные формы представления оценочных средств – в печатной форме или в форме электронного документа.

## Формы контроля и оценки результатов обучения инвалидов и лиц с ОВЗ

Категории студентов с ОВЗ и инвалидностью	Форма контроля и оценки результатов обучения
<i>С нарушением зрения</i>	<p>– устная проверка: дискуссии, тренинги, круглые столы, собеседования, устные коллоквиумы и др.;</p> <p>– с использованием компьютера и специального ПО: работа с электронными образовательными ресурсами, тестирование, рефераты, курсовые проекты, дистанционные формы, если позволяет острота зрения - графические работы и др.;</p> <p>при возможности письменная проверка с использованием рельефно- точечной системы Брайля, увеличенного шрифта, использование специальных технических средств (тифлотехнических средств): контрольные, графические работы, тестирование, домашние задания, эссе, отчеты и др.</p>
<i>С нарушением слуха</i>	<p>– письменная проверка: контрольные, графические работы, тестирование, домашние задания, эссе, письменные коллоквиумы, отчеты и др.;</p> <p>– с использованием компьютера: работа с электронными образовательными ресурсами, тестирование, рефераты, курсовые проекты, графические работы, дистанционные формы и др.;</p> <p>при возможности устная проверка с использованием специальных технических средств (аудиосредств, средств коммуникации, звукоусиливающей аппаратуры и др.): дискуссии, тренинги, круглые столы, собеседования, устные коллоквиумы и др.</p>
<i>С нарушением опорно-двигательного аппарата</i>	<p>– письменная проверка с использованием специальных технических средств (альтернативных средств ввода, управления компьютером и др.): контрольные, графические работы, тестирование, домашние задания, эссе, письменные коллоквиумы, отчеты и др.;</p> <p>– устная проверка, с использованием специальных технических средств (средств коммуникаций): дискуссии, тренинги, круглые столы, собеседования, устные коллоквиумы и др.;</p> <p>с использованием компьютера и специального ПО (альтернативных средств ввода и управления компьютером и др.): работа с электронными образовательными ресурсами, тестирование, рефераты, курсовые проекты, графические работы, дистанционные формы предпочтительнее обучающимся, ограниченным в передвижении и др.</p>



--	--

## **Адаптация процедуры проведения промежуточной аттестации для инвалидов и лиц с ОВЗ:**

В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

- предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;
- возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;
- увеличение продолжительности проведения аттестации;
- возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочесть и оформить задание, общаться с преподавателем).

Формы промежуточной аттестации для инвалидов и лиц с ОВЗ должны учитывать индивидуальные и психофизические особенности обучающегося/обучающихся по АОПОП ВО (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.).

## **Специальные условия, обеспечиваемые в процессе преподавания дисциплины**

### **Студенты с нарушениями зрения**

- предоставление образовательного контента в текстовом электронном формате, позволяющем переводить плоскочастную информацию в аудиальную или тактильную форму;
- возможность использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом индивидуальных особенностей и состояния здоровья студента;
- предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации на корпоративном образовательном портале;
- использование чёткого и увеличенного по размеру шрифта и графических объектов в мультимедийных презентациях;

- использование инструментов «лупа», «пржектор» при работе с интерактивной доской;
- озвучивание визуальной информации, представленной обучающимся в ходе занятий;
- обеспечение раздаточным материалом, дублирующим информацию, выводимую на экран;
- наличие подписей и описания у всех используемых в процессе обучения рисунков и иных графических объектов, что даёт возможность перевести письменный текст в аудиальный;
- обеспечение особого речевого режима преподавания: лекции читаются громко, разборчиво, отчётливо, с паузами между смысловыми блоками информации, обеспечивается интонирование, повторение, акцентирование, профилактика рассеивания внимания;
- минимизация внешнего шума и обеспечение спокойной аудиальной обстановки;
- возможность вести запись учебной информации студентами в удобной для них форме (аудиально, аудиовизуально, на ноутбуке, в виде пометок в заранее подготовленном тексте);
- увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания и др.) на практических и лабораторных занятиях;
- минимизирование заданий, требующих активного использования зрительной памяти и зрительного внимания;
- применение поэтапной системы контроля, более частый контроль выполнения заданий для самостоятельной работы.

**Студенты с нарушениями опорно-двигательного аппарата  
(маломобильные студенты, студенты, имеющие трудности  
передвижения и патологию верхних конечностей)**

- возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);
- предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации на корпоративном образовательном портале;
- применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения;
- опора на определенные и точные понятия;
- использование для иллюстрации конкретных примеров;
- применение вопросов для мониторинга понимания;

- разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки;
- увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала;
- наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;
- увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);
- обеспечение беспрепятственного доступа в помещения, а также пребывания них;
- наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

#### **Студенты с нарушениями слуха (глухие, слабослышащие, позднооглохшие)**

- предоставление образовательного контента в текстовом электронном формате, позволяющем переводить аудиальную форму лекции в плоскочечатную информацию;
- наличие возможности использовать индивидуальные звукоусиливающие устройства и сурдотехнические средства, позволяющие осуществлять приём и передачу информации; осуществлять взаимобратный перевод текстовых и аудиофайлов (блокнот для речевого ввода), а также запись и воспроизведение зрительной информации.
- наличие системы заданий, обеспечивающих систематизацию вербального материала, его схематизацию, перевод в таблицы, схемы, опорные тексты, глоссарий;
- наличие наглядного сопровождения изучаемого материала (структурно-логические схемы, таблицы, графики, концентрирующие и обобщающие информацию, опорные конспекты, раздаточный материал);
- наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;
- обеспечение практики опережающего чтения, когда студенты заранее знакомятся с материалом и выделяют незнакомые и непонятные слова и фрагменты;
- особый речевой режим работы (отказ от длинных фраз и сложных предложений, хорошая артикуляция; четкость изложения, отсутствие лишних слов; повторение фраз без изменения слов и порядка их следования; обеспечение зрительного контакта во время говорения и чуть более медленного темпа речи, использование естественных жестов и мимики);

- чёткое соблюдение алгоритма занятия и заданий для самостоятельной работы (называние темы, постановка цели, сообщение и запись плана, выделение основных понятий и методов их изучения, указание видов деятельности студентов и способов проверки усвоения материала, словарная работа);
- соблюдение требований к предъявляемым учебным текстам (разбивка текста на части; выделение опорных смысловых пунктов; использование наглядных средств);
- минимизация внешних шумов;
- предоставление возможности соотносить вербальный и графический материал; комплексное использование письменных и устных средств коммуникации при работе в группе;
- сочетание на занятиях всех видов речевой деятельности (говорения, слушания, чтения, письма, зрительного восприятия с лица говорящего).

### **Студенты с прочими видами нарушений**

**(ДЦП с нарушениями речи, заболевания эндокринной, центральной нервной и сердечно-сосудистой систем, онкологические заболевания)**

- наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие осуществлять приём и передачу информации;
- наличие системы заданий, обеспечивающих систематизацию вербального материала, его схематизацию, перевод в таблицы, схемы, опорные тексты, глоссарий;
- наличие наглядного сопровождения изучаемого материала;
- наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;
- обеспечение практики опережающего чтения, когда студенты заранее знакомятся с материалом и выделяют незнакомые и непонятные слова и фрагменты;
- предоставление возможности соотносить вербальный и графический материал; комплексное использование письменных и устных средств коммуникации при работе в группе;
- сочетание на занятиях всех видов речевой деятельности (говорения, слушания, чтения, письма, зрительного восприятия с лица говорящего);
- предоставление образовательного контента в текстовом электронном формате;
- предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации на корпоративном образовательном портале;
- возможность вести запись учебной информации студентами в

удобной для них форме (аудиально, аудиовизуально, в виде пометок в заранее подготовленном тексте).

- применение поэтапной системы контроля, более частый контроль выполнения заданий для самостоятельной работы,

- стимулирование выработки у студентов навыков самоорганизации и самоконтроля;

- наличие пауз для отдыха и смены видов деятельности по ходу занятия.