

Аннотация рабочей программы дисциплины **«Социология и культурология»**

Целью освоения дисциплины «Социология и культурология» является формирование у студентов комплекса знаний о социуме как многогранной сложноорганизованной системе и сущности, типологии культуры, приобретение умений и навыков по анализу социокультурной динамики, самостоятельного осмысления многообразного аспекта взаимодействия культур для формирования способности работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия.

Задачи дисциплины:

– познакомить обучающихся с предметом, категориальным аппаратом, системой методологических принципов социологии и культурологии, посредством изучения которых раскрывается природа социальных структур, явлений, процессов и т. д., в том числе с позиции толерантности к социальным, этническим, конфессиональным и культурным различиям;

– сформировать способность к самостоятельному анализу явлений и процессов социальной действительности, адекватного современным социальным реалиям, соответствующего типа культуры, социального поведения для развития способности работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;

– изучить проблемы социокультурной динамики, типологизации и классификации культур, культурологического анализа, внутри- и межкультурных коммуникаций с выработкой понимания исторической и социальной обусловленности культурно-исторической деятельности человека и развития необходимого уровня толерантности для профессиональной реализации в современном социуме.

Тема. Основные вопросы

1. Социология как интегрированная область знания: введение в науку
 - 1) Объект, предмет науки.
 - 2) Функции социологии.
 - 3) Структура социологического знания.
 - 4) Место в системе научного знания.
2. Культурология как интегрированная область знания: введение в науку
 - 1) Историография развития термина «культура».
 - 2) Объект, предмет и задачи культурологии.
 - 3) Функции, роль науки.
 - 4) Структура науки.
 - 5) Место культурологии в системе научного знания.
3. Формирование представлений и учений об обществе
 - 1) Причины возникновения, историография социологии.
 - 2) Основные этапы развития западной социологии.
 - 3) Становление и развитие отечественной социологии
4. Формирование представлений и учений о культуре
 - 1) Причины оформления культурологии в самостоятельную науку.
 - 2) Основные этапы становления и развития культурологического знания.
 - 3) Основные концепции культуры.
5. Научное исследование: методология и способы изучения проблем социума и культурной жизни индивида
 - 1) Методология, методика и методы исследования.
 - 2) Социологическое исследование, классификация.
 - 3) Основные методы социологии. 4. Культурологические методы исследования.
6. Социокультурные аспекты изучения общества и цивилизации
 - 1) Сущность и признаки общества.

- 2) Модели, типология обществ.
- 3) Цивилизация: сущность, особенности.
- 4) Отличительные черты культуры и цивилизации.
7. Личность как объект и субъект социокультурных отношений
 - 1) Структура личности.
 - 2) Концепции личности.
 - 3) Человек как творец культуры.
 - 4) Субъекты культуры
8. Жизнедеятельность индивидов в обществе: системный социокультурный подход
 - 1) Тенденции культурного развития социальных общностей.
 - 2) Социальные институты: функции, типология.
 - 3) Культурные особенности коллективов и социальных организаций.
 - 4) Социальные группы, разновидности.
9. Регуляция поведения индивидов в социуме: культурные ценности, нормы, санкции
 - 1) Классификация ценностей. Антиценности.
 - 2) Регулятивы, их виды.
 - 3) Социокультурные нормы.
 - 4) Социальный контроль. Санкции
10. Проблемные области изучения социума, природы и культуры
 - 1) Взаимодействие природы и культуры: основные подходы.
 - 2) Вопросы взаимоотношения природы и общества: историография.
 - 3) Экологическая культура, её составляющие.
 - 4) Глобальные проблемы современности

Объем дисциплины 3 з. е.

Форма промежуточного контроля - зачет.